

Acta eruditorum 2022

Выпуск 40

Главный редактор

К. В. Преображенская

Зам. главного редактора

М. Ю. Хромцова

Отв. секретарь редколлегии

О. И. Кулиев

Редакционная коллегия

И. А. Вахрушева

А. А. Синицын

С. М. Капилуи

Н. С. Широглазова

В. Б. Высоцкий

Издается с 2005 г.



Содержание

Азаренков А. А.

И. БРОДСКИЙ И О. СЕДАКОВА:
МОТИВЫ ХРИСТИАНСТВА В ПОЭТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ 3

Баранова Т. Н.

СОБРАНИЯ СОЧИНЕНИЙ ИОСИФА БРОДСКОГО (РЕДАКТОРСКИЙ ОБЗОР) 7

Богданова О. В., Власова Е. А.

ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНЫЕ ПЛАНЫ МИСТЕРИАЛЬНОЙ ПОЭМЫ И. БРОДСКОГО 10

Бурая М. А.

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПРЕТЕКСТ
КАК ОСНОВА СВЕРХТЕКСТОВОГО ЕДИНСТВА И. БРОДСКОГО 19

Бурая М. А.

ФУНКЦИИ ЗОЛОТОГО ЦВЕТА В СТИХОТВОРЕНИИ И. БРОДСКОГО
«ГОРЕНИЕ» КАК ЧАСТИ СВЕРХТЕКСТОВОГО ЕДИНСТВА. 26

Власова Е. А.

«ИДЕАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВО» ПЛАТОНА И ОБРАЗ ПЕТЕРБУРГА
В СТИХОТВОРЕНИИ «РАЗВИВАЯ ПЛАТОНА» И. БРОДСКОГО 31

Плеханова И. И.

СПОСОБЫ ОБЖИВАНИЯ ПУСТОТЫ (ИОСИФ БРОДСКИЙ VS ГЕНРИХ САПГИР) 33

Плеханова И. И.

«МИЗАНТРОПНАЯ» ВЕРСИЯ АНТРОПНОГО ПРИНЦИПА МЫШЛЕНИЯ
В ПОЭЗИИ И. БРОДСКОГО. 40

Плеханова И. И.

ПОЭТИЧЕСКАЯ ХРОНОСЕНСОРИКА И. БРОДСКОГО 49

Плеханова И. И.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СУБСТАНЦИЯ ЛИРИКИ ИОСИФА БРОДСКОГО 54

Романова И. В.

«Я ПРОСТО БРЕЖУ РАЗГОВОРМ»:
ПОЭТИКА ДИАЛОГА В ПОЭЗИИ БРОДСКОГО 75

Романова И. В.

ТЕМА ВОЙНЫ В ПОЭЗИИ И. БРОДСКОГО 84

Федотов О. И.

О СТИХОТВОРЕНИИ ИОСИФА БРОДСКОГО «НА СМЕРТЬ ЖУКОВА» 88

Фокина С. А.

КОНЦЕПТ «ГОРЕНИЕ» В ЛИРИЧЕСКОМ ПОСЛАНИИ И. БРОДСКОГО 94

Шапиро А. М.

РЕДАКТОРСКИЙ АНАЛИЗ ИЗДАНИЙ И. А. БРОДСКОГО 2017–2022 ГОДОВ 98

Ян Сяоди

И. А. БРОДСКИЙ В КИТАЕ 102

Ян Сяоди

БРОДСКИЙ И ВАН ВЭЙ: ПОД ТЕНЬЮ ФИЛОСОФИИ ДАОСИЗМА 106