

**РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ
ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ
им. Ф. М. Достоевского**

**XXVII ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ**

БОГ. ЧЕЛОВЕК. МИР



**18-21 декабря
2024 год**

Оглавление

Оглавление	1
Оргкомитет конференции	3
18 декабря	5
<i>Открытие конференции, ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ</i>	5
<i>Секция ЧЕЛОВЕК И ВРЕМЯ В ОБРАЗАХ ИСКУССТВА: СИМВОЛЫ, АЛЛЕГОРИИ, СМЫСЛЫ</i>	6
<i>Секция СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ: ОПЫТ, ГИПОТЕЗЫ, ИССЛЕДОВАНИЯ</i>	8
19 декабря	9
<i>Секция ГОЛОСА МОЛОДЫХ - I</i>	9
<i>Секция ГОЛОСА МОЛОДЫХ- II</i>	13
<i>Секция БОГ, ЧЕЛОВЕК, КОСМОС: ВОПРОСЫ БОГОСЛОВИЯ</i>	15
<i>Конференция РЕЛИГИЯ И ТЕЛО - I</i>	17
<i>Презентация учебного пособия “РЕЛИГИИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ И ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ” издательства ЛГУ, 2024</i>	18
<i>Секция ПСИХОЛОГИЯ: МНОГООБРАЗИЕ ОПЫТА</i>	19
<i>Секция ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА</i>	21
20 декабря	22
<i>Секция БОГИ, ЛЮДИ И МИРЫ В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ (XIX)</i>	22
<i>Конференция РЕЛИГИЯ И ТЕЛО - II</i>	24

<i>Презентация книги “ПРЕКРАСНОЕ УРОДСТВО”</i>	
издательства “Библиороссика”, 2024	25
<i>Секция ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА - II</i>	26
<i>Секция ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ</i>	27
<i>Секция НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭЗОТЕРИЗМА И МИСТИЦИЗМА</i>	29
<i>Секция АНАЛИЗ ТЕКСТОВ КУЛЬТУРЫ</i>	31
<i>Круглый стол ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ТВОРЧЕСТВА КАРЛА БРЮЛЛОВА</i>	32
<i>Секция РОССИЯ И МИР: ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ</i>	33
21 декабря	34
<i>Секция НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭЗОТЕРИЗМА И МИСТИЦИЗМА - II</i>	34
<i>Секция ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА НА</i>	
<i>РАЗНЫХ ЭТАПАХ БЫТИЯ</i>	36
<i>Секция ФЕНОМЕН АНАРХИЗМА В НАУЧНОМ ВОСПРИЯТИИ: ПОЛИТИКА,</i>	
<i>ЭКОНОМИКА, ИДЕОЛОГИЯ, КУЛЬТУРА</i>	40
<i>Семинар РАБОТА VS СЛУЖЕНИЕ: ПОИСК ХРИСТИАНСКИХ СМЫСЛОВ</i>	41
<i>Секция ПРОСТРАНСТВО РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ</i>	42
<i>Секция ЗАРУБЕЖНАЯ ФИЛОСОФИЯ: ОТ АНТИЧНОСТИ ДО ПОСТМОДЕРНА</i>	43
Контакты оргкомитета	44

Оргкомитет конференции

Богатырёв Дмитрий Кириллович (председатель), доктор философских наук, ректор Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского;

Иващенко Яна Сергеевна (зам. председателя), доктор культурологии, проректор по научной работе Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского;

Тихомиров Марк Геннадьевич (отв. секретарь), специалист отдела сопровождения научных проектов Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского;

Афонасин Евгений Васильевич, доктор философских наук, профессор ОНК «Институт образования и гуманитарных наук» Балтийского федерального университета им. И. Канта;

Богатырёва Людмила Викторовна, кандидат философских наук, начальник отдела информационных проектов Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского;

Богданова Ольга Владимировна, доктор филологических наук, директор научно-исследовательского гуманитарного центра «Слово» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского;

Вахрушева Ирина Аркадьевна, кандидат психологических наук, доцент, заведующая кафедрой психологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского;

Высоцкий Вадим Борисович, кандидат культурологии, доцент кафедры журналистики и медиа-технологий СМИ Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, зав. кафедрой культурологии, психологии, искусств Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского;

Докучаев Илья Игоревич, доктор философских наук, заведующий кафедрой онтологии и теории познания Санкт-Петербургского государственного университета;

Ермичёв Александр Александрович, доктор философских наук, профессор кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского;

Есаулов Иван Андреевич, доктор филологических наук, профессор Литературного института им. А. М. Горького; профессор кафедры мировой литературы и культуры Московского государственного института международных отношений МИД Российской Федерации;

Зайцев Игорь Николаевич, кандидат философских наук, заместитель заведующего кафедрой теологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского;

Защиринская Оксана Владимировна - доктор психологических наук, профессор кафедры педагогики и педагогической психологии Санкт-Петербургского государственного университета; профессор кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского;

Лебедев Сергей Павлович, доктор философских наук, профессор кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского;

Макаров Илия Владимирович, иерей, председатель Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии;

Масленников Дмитрий Владимирович, доктор философских наук, профессор кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского;

Романенко Инна Борисовна, доктор философских наук, заведующая кафедрой философии, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена;

Светлов Роман Викторович, доктор философских наук, профессор, директор НОЦ «Центр исследования мировой философии», профессор института теологии Санкт-Петербургского государственного университета;

Смирнов Михаил Юрьевич, доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина;

Широглазова Наталья Сергеевна, кандидат филологических наук, заведующая кафедрой филологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского.

18 декабря

**ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ
ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

14.40

Актовый зал

Ведущие:

доктор философских наук, профессор,
ректор Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Богатырёв Дмитрий Кириллович;

кандидат исторических наук, доцент
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Синицын Александр Александрович

Богатырёв Дмитрий Кириллович, доктор философских наук, профессор, ректор Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО

Ермичев Александр Александрович, доктор философских наук, профессор Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

НИКОЛАЙ БЕРДЯЕВ И ПЕТЕРБУРГСКИЕ БОГОИСКАТЕЛИ (ПО КНИГЕ «НОВОЕ РЕЛИГИОЗНОЕ СОЗНАНИЕ И ОБЩЕСТВЕННОСТЬ»)

Есаулов Иван Андреевич, доктор филологических наук, профессор Литературного института им. А. М. Горького; профессор кафедры мировой литературы и культуры Московского государственного института международных отношений университета МИД Российской Федерации (Москва)

ПОЛИФОНΙΑ, ГОМОФОНΙΑ, ГЕТЕРОФОНΙΑ: «ДУША СВЯТОЙ РУСИ» В ПЕСНЕ, ФИЛОСОФИИ И ЛИТЕРАТУРЕ

Захаров Алексей Николаевич, композитор, фольклорист, преподаватель Санкт-Петербургского государственного института культуры (Санкт-Петербург),

Иванищенко Людмила Николаевна, актриса, филолог, фольклорист (Санкт-Петербург)

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ: ГЕТЕРОФОНΙΑ КАК УНИКАЛЬНЫЙ СКЛАД ПЕСЕННОГО МНОГОГОЛОСИЯ

Кондаков Игорь Вадимович, доктор философских наук, профессор кафедры истории и теории культуры Российского государственного гуманитарного университета, академик РАЕН, почетный профессор Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Москва)

МУЗЫКАЛЬНОЕ БОГОСЛОВИЕ АЛЬФРЕДА ШНИТКЕ

Бильченко Евгения Витальевна, доктор культурологии, профессор Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ ИДЕАЛ БУДУЩЕГО: ЗНАКОВЫЕ И НРАВСТВЕННЫЕ ЧЕРТЫ РАДИКАЛЬНОГО СУБЪЕКТА МЕТАМОДЕРНА

Секция
ЧЕЛОВЕК И ВРЕМЯ В ОБРАЗАХ ИСКУССТВА: СИМВОЛЫ, АЛЛЕГОРИИ, СМЫСЛЫ

16.30 – 22:00
ауд. 601

Ведущие:

доктор культурологии, профессор кафедры
Филологии и истории искусств Санкт-Петербургского государственного
института кино и телевидения

Цветаева Марина Николаевна

искусствовед, доктор философских наук, профессор кафедры Культурологии, педагогики и
искусств Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского

Филичева Надежда Викторовна

Филичева Надежда Викторовна, доктор философских наук, профессор кафедры
культурологии, педагогики и искусств Русской христианской гуманитарной академии
им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ИЗВЕСТНЫЙ И НЕИЗВЕСТНЫЙ К.С. ПЕТРОВ-ВОДКИН

Гришко Мария Александровна, искусствовед, аспирант кафедры культурологии,
педагогики и искусств Русской христианской гуманитарной академии
им. Ф. М. Достоевского; сотрудник экскурсионного отдела ГМЗ Петергоф (Санкт-Петербург)
**В ЛАБИРИНТАХ СМЫСЛОВ: ГРОТЕСКИ В МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНЫХ
РОСПИСЯХ ПЕТЕРГОФСКИХ ДВОРЦОВ**

Нестеров Григорий Васильевич, студент Русской христианской гуманитарной академии
им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

АЛЬБРЕХТ ДЮРЕР: СИМВОЛЫ, АЛЛЕГОРИИ, СМЫСЛЫ

Бурчикова Елизавета Сергеевна, студентка Русской христианской гуманитарной
академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ПОЭЗИЯ И ЖИВОПИСЬ КАК ГРАНИ РУССКОГО РОМАНТИЗМА

Иванова Ксения Николаевна, студентка Русской христианской гуманитарной академии
им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ВЕЛИКИЙ КАРЛ. НАСЛЕДИЕ К. П. БРЮЛЛОВА СЕГОДНЯ

Реут Катерина Кейси А., студентка Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ТРАДИЦИОННАЯ СИМВОЛИКА В РАЗВИТИИ ВЕБ-ДИЗАЙНА ЯПОНИИ

Иванов Георгий Дмитриевич, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

БУДДИЙСКАЯ СИМВОЛИКА: ОТ ДРЕВНЕЙ ИНДИИ ДО НАШИХ ДНЕЙ

Игнатъев Семён Витальевич, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЧОНТВАРИ КАК ХУДОЖНИК-МЕССИЯ

Есина Наталия Сергеевна, студентка Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ЭФФЕКТ СИНТЕЗА СИМВОЛИЗМА В МУЗЫКЕ И ЖИВОПИСИ В ТВОРЧЕСТВЕ М. К. ЧЮРЛЁНИСА

Гринберг Дарья Сергеевна, студентка Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ А.М. ГОРНОСТАЕВА

Костина Анастасия Владимировна, студентка Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

КОНСТРУКТИВИЗМ. РЕВОЛЮЦИЯ ФОРМ И СОЗНАНИЯ

Масолова Вероника Владимировна, студентка Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

Ф. Л. РАЙТ: «ПРИРОДА КАК ВЕЛИКАЯ ЛЮБОВЬ»

Исупова Наталья Валерьевна, бакалавр факультета иконописи православного института религиоведения и церковных искусств, иконописец, преподаватель колледжа Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ОБРАЗЫ ВЕТХОГО И НОВОГО ЗАВЕТА НА ПРИМЕРЕ ИКОН БОГОРОДИЦЫ

Сурикова Анна Сергеевна, доцент кафедры филологии и истории искусств

Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения (Санкт-Петербург)

ОБРАЗЫ ВРЕМЕНИ В ЖИВОПИСИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

Цветаева Марина Николаевна, доктор культурологии, профессор кафедры филологии и истории искусств Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения (Санкт-Петербург)

ФИЛОСОФИЯ ЧЕЛОВЕКА В ОБРАЗАХ КУЛЬТУРЫ: ТЕНДЕНЦИИ И ТРАНСФОРМАЦИИ

**Секция
СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ: ОПЫТ, ГИПОТЕЗЫ,
ИССЛЕДОВАНИЯ**

12.30 - 14.00
ауд. 321

Ведущие:

директор колледжа, проректор по СПО
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Загашев Игорь Олегович

преподаватель колледжа
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
высшей категории
Докукина Светлана Владимировна

Литвиненко Елизавета Леонидовна, магистр лингвистики, старший преподаватель колледжа Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
ОЦЕНКА ГОТОВНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ СПО К РЕАЛИЗАЦИИ ПОМОГАЮЩЕГО СТИЛЯ В ОБУЧЕНИИ

Перваков Михаил Олегович, преподаватель колледжа Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
РОЛЬ МОТИВАЦИИ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ГУМАНИТАРНЫХ КОЛЛЕДЖЕЙ
ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ

Ломакин Денис Васильевич, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
АУДИОСКАЗКИ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «ДЕТСТВО С ПЕТЕРБУРГОМ»

Заборская Диана Алексеевна, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
АУДИОГИДЫ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ
ТУРИСТКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Черкасова Лилия Васильевна, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДИКИ ИНТЕРАКТИВНОЙ ТЕТРАДИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Ващенко Оксана Сергеевна, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
ФРАГМЕНТ РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ «ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ»)

19 декабря

Секция
ГОЛОСА МОЛОДЫХ (СТУДЕНЧЕСКАЯ СЕКЦИЯ)

10.40 - 16:10
ауд. 601

Ведущие:

кандидат культурологии, доцент
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Филиппова Юлия Владимировна

кандидат филологических наук, доцент
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Смирнова Наталья Сергеевна

Бледнова Софья Константиновна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ И ЖАНРОВО-СТИЛИСТИЧЕСКОЕ СВОЕОБРАЗИЕ ПОЭЗИИ М. ОЛИВЕР

Витебский Олег Вадимович, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

РОЛЬ МИФА О КОРОЛЕ АРТУРЕ В МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ ЗАПАДНОЙ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Голубева Валерия Олеговна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЕРБАЛЬНЫХ И НЕВЕРБАЛЬНЫХ КОДОВ В ТВОРЧЕСТВЕ ГРУПП TWENTY ONE PILOTS

Жирова Дарья Олеговна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ТЕНДЕНЦИИ МЕТАМОДЕРНИЗМА В СОВРЕМЕННОЙ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Иванова Диана Юрьевна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

АВТОФИКШН: СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЖАНРА

Панкратова Екатерина Сергеевна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ИСТОРИЧЕСКИЙ И ТИПОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ ЖАНРА ЭПИТАФИИ

Новожилов Андрей Сергеевич, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ АНГЛОЯЗЫЧНОГО ПЕСЕННОГО ДИСКУРСА

Собина Екатерина Владиславовна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

СЕМИОТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ВИЗУАЛЬНОГО ТЕКСТА

Ищенко Евдокия Юрьевна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ПРОБЛЕМА САМОИНТЕРПРЕТАЦИИ НА ПРИМЕРЕ ТРИЛОГИИ “ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ” ДЖ. Р. Р. ТОЛКИНА

Гришина Полина Александровна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

РЕЧЕВОЙ ПОРТРЕТ ГОВОРЯЩЕГО: ДИСКУРСЫ И КРИТЕРИИ АНАЛИЗА

Кулябин Александр Евгеньевич, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ПРОБЛЕМА ПЕРЕВОДА ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ В ДУХОВНЫХ ПИСЬМАХ-ПОУЧЕНИЯХ

Ермилов Сергей Муродович, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

СООТНОШЕНИЕ ПОНЯТИЙ «ЯЗЫКОВОЙ ПОРТРЕТ» И «ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ» ПРИ АНАЛИЗЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

Карпук Анастасия Александровна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ПРОИСХОЖДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ИСКУССТВЕННЫХ ЯЗЫКОВ

Навасардян Яна Карэновна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА КАК ОСНОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА

Степанова Дарья Александровна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО КОНТЕКСТА И ЕВРОПЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ В СТАНОВЛЕНИИ И РАЗВИТИИ Э.Э. КАММИНСА

Тванба Николь Руслановна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ОСНОВНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ В СИСТЕМЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА XVI-XX НА ПРИМЕРЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ У. ШЕКСПИРА И ИХ ПЕРЕВОДОВ НА СОВРЕМЕННЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Гюльбудагян Ангелина Арменовна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

МНОГОАСПЕКТНОЕ ОПИСАНИЕ ЯЗЫКА ПИРАХАН

Бурмистрова Дарья Александровна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ ПЕРСОНАЖЕЙ В ПЕРЕВОДЕ ПОЭМЫ «БЕОВУЛЬФ» МАРИИ ДАХВАНЫ ХЭДЛИ

Назарова Софья Сергеевна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЯЗЫКОВОЙ ПОРТРЕТ ПЕРСОНАЖЕЙ ИГРЫ DISCO ELYSIUM

Романенчук Виктория Александровна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

АНАЛИЗ ОТНОШЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИГРОВЫХ ПРИЕМОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Санинна Софья Александровна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

АРХАИЗМЫ И ИХ РОЛЬ В СОЗДАНИИ АТМОСФЕРЫ В ВИДЕОИГРЕ BALDUR'S GATE 3 НА ПРИМЕРЕ ПЕРСОНАЖА АСТАРИОНА

Сафонова Алиса Вячеславовна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

МЕТАФОРА КАК СТИЛИСТИЧЕСКИЙ ПРИЁМ НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА АЙРИС МЁРДОК «КОЛОКОЛ»

Трепачук Милена Ивановна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ В ПОВЕСТИ К.С. ЛЬЮИСА «ПИСЬМА БАЛАМУТА»

Федюнина Екатерина Ивановна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ЗАГОЛОВКОВ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ И РУССКОЯЗЫЧНОЙ ПРЕССЫ

Хабиболах Заде Рами Рамезович, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА В РОМАНЕ КОРМАКА МАККАРТИ «ДОРОГА»

Черемис Виктория Сергеевна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского

КОМПОЗИЦИИ РОМАНА Х. ДЖЕКСОН «ХОРОШИХ ДЕВОЧЕК НЕ УБИВАЮТ»

Шаханов Павел Константинович, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

КОНЦЕПЦИИ ПОСТСТРУКТУРАЛИЗМА В ПОЭЗИИ Ш. О`БРАЙАНА

Щербакова Марина Витальевна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ В РОМАНЕ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ «НА МАЯК»

Мартин Полина Владимировна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ТЕСТИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ОЦЕНИВАНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Поликашина Ольга Игоревна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ГИМНОГРАФИИ И ИХ ПЕРЕДАЧА ПРИ ПЕРЕВОДЕ НА АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК (НА МАТЕРИАЛЕ АКАФИСТА "СЛАВА БОГУ ЗА ВСЁ" И ЕГО ПЕРЕВОДА НА АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

Бобылева Мария Александровна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЭВОЛЮЦИЯ ЛИЧНОСТИ ГЛАВНОГО ГЕРОЯ В МОДЕРНИСТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (НА ПРИМЕРЕ РОМАНА В. ВУЛФ «ОРЛАНДО»)

Алещенко Дарья Сергеевна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ТРУДНОСТИ ПЕРЕВОДА ФИЛОСОФСКИХ ТЕРМИНОВ

**Секция
ГОЛОСА МОЛОДЫХ (СТУДЕНЧЕСКАЯ СЕКЦИЯ) - II**

10.40 - 16:10
ауд. 701

Ведущие:

кандидат филологических наук, заведующая кафедрой Филологии
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Широглазова Наталья Сергеевна

доктор филологических наук, профессор кафедры Филологии
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Росянова Татьяна Сергеевна

Коноплева Елизавета Алексеевна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

АНАЛИЗ ДИАЛЕКТНОЙ ЛЕКСИКИ «БОЖЕСТВЕННОЙ КОМЕДИИ»

Петрова Марина Сергеевна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
ОСОБЕННОСТИ СИЦИЛИЙСКОГО ДИАЛЕКТА В ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА «ФОРМА ВОДЫ» АНДРЕА КАМИЛЛЕРИ

Погожева Анастасия Олеговна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

СТРАТЕГИИ ОПИСАНИЯ ОБРАЗОВ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ И ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ ПЕРСОНАЖЕЙ В ПРОИЗВЕДЕНИИ ДЖАННИ РОДАРИ «LE AVVENTURE DI CIPOLLINO»

Погудина Лидия Валентиновна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АРАБИЗМОВ В ГАСТРОНОМИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ ИТАЛИИ (НА МАТЕРИАЛЕ ТЕКСТОВ ПОВАРЕННЫХ КНИГ)

Степаненко Ксения Алексеевна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ГОТИЧЕСКОГО РОМАНА В ИТАЛЬЯНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ И КИНЕМАТОГРАФЕ

Ищук Анна Александровна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
СЕМАНТИЧЕСКОЕ СЖАТИЕ ИНФОРМАЦИИ В ЯПОНСКИХ ПОЭТИЧЕСКИХ ТЕКСТАХ

Кузнецова Кристина Дмитриевна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ОСОБЕННОСТИ ЖЕНСКОЙ РЕЧИ В СОВРЕМЕННОЙ ЯПОНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Лудцева Полина Борисовна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА КНИГИ «ХОДЯЧИЙ ЗАМОК» ДИАНЫ УИНН ДЖОНС В ПЕРЕВОДЕ НА ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК ТАКУЯ МИЯМУРА

Селиверстова Зоя Владимировна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ОСОБЕННОСТИ ИДИОСТИЛЯ АКУТАГАВА РЮНОСКЭ НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РАННЕГО ПЕРИОДА

Канева Кристина Васильевна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ДИАЛЕКТЫ ЯПОНСКОГО ЯЗЫКА
Кардаш Дарья Сергеевна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ АДАПТАЦИИ ИГРЫ RAIN WORLD: АНГЛИЙСКИЙ, РУССКИЙ, ЯПОНСКИЙ
Сафронова Любовь Андреевна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

АНАЛИЗ ЯПОНСКОЙ ПОЭЗИИ ЭПОХИ МЭЙДЗИ

Сюндюкова Валерия Ринатовна, студент 4 курса бакалавриата, направление «Филология» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКАЯ ТРАДИЦИЯ ЯПОНСКИХ СЛОВАРЕЙ

Секция
БОГ, ЧЕЛОВЕК, КОСМОС: ВОПРОСЫ БОГОСЛОВИЯ

14.40 – 18.00
ауд. 705

Ведущий:
кандидат философских наук, доцент
Санкт-Петербургского государственного университета
аэрокосмического приборостроения
Каптен Герман Юрьевич

Бибин Павел Альбертович, магистр теологии и юриспруденции, клирик Свято-Троицкого храма г. Архангельска Архангельской и Холмогорской епархии Русской Православной Церкви (Архангельск)

ВОПРОС О МОРАЛЬНОМ И ПРАВОВОМ СТАТУСЕ ЭМБРИОНА ЧЕЛОВЕКА В КАЧЕСТВЕ АСПЕКТА АКАДЕМИЧЕСКОЙ И ОБЩЕСТВЕННОЙ ДИСКУССИИ

Толмачёв Александр Васильевич, доктор юридических наук, магистр религиоведения, советник декана философско-богословского факультета Российского православного университета Св. Иоанна Богослова (Москва)

САМОПОЗНАНИЕ ЛИЧНОСТИ – ПУТЬ К БОГУ: ВЗГЛЯДЫ ДУХОВНО-ПРИКЛАДНОЙ АНТРОПОЛОГИИ НА ЭТИКУ И СВОБОДУ ТВОРЧЕСТВА

Авсеев Александр Александрович, кандидат философских наук, независимый исследователь (Санкт-Петербург)

НЕОТВРАТИМОСТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА НАРУШЕНИЕ ДУХОВНЫХ ЗАКОНОВ

Каптен Герман Юрьевич, кандидат философских наук, доцент кафедры Истории и Философии Гуманитарного факультета Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения (Санкт-Петербург)

ПРАВОСЛАВНАЯ МОЛИТВА КАК ИЗМЕНЕННОЕ СОСТОЯНИЕ СОЗНАНИЯ

Самсонова Анна Евгеньевна, кандидат юридических наук, бакалавр теологии, независимый исследователь

ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ И ПОЛИТИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА СОЗДАНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ БРАТСТВ И СЕСТРИЧЕСТВ НА ТЕРРИТОРИИ ЦЕНТРАЛЬНО-ЧЕРНОЗЕМНОЙ ОБЛАСТИ В 20-30-Х ГОДОВ XX ВЕКА

Ерохина Ирина Валерьевна, монахиня, аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЦАРСТВЕННОСТЬ ИИСУСА ХРИСТА В ГИМНОГРАФИИ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ОБРАЗЫ, СИМВОЛИКА И БОГОСЛОВИЕ

Кропотов Роман Сергеевич, студент Института философии Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-Петербург)

БОГ И ЕГО ЛОГОС В ФИЛОСОФИИ АЛЕКСАНДРИЙСКОЙ ШКОЛЫ: ОТ ФИЛОНА К ОРИГЕНУ

Архипова Злата Андреевна, аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

БОГОСЛОВИЕ СЕМЬИ И БРАКА

Емельянов Алексей Юрьевич, экскурсовод музея-квартиры А. А. Блока – филиала Государственного музея истории Санкт-Петербурга; магистрант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ТОЛКОВАНИЯ АПОКАЛИПСИСА В ТРУДАХ

В. А. ТЕРНАВЦЕВА

Белов Янис Александрович, магистрант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ПАПА ИОАНН ПАВЕЛ II: ВОПЛОЩЕНИЕ В ЖИЗНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОТЫ ВТОРОГО ВАТИКАНСКОГО СОБОРА

**Конференция
РЕЛИГИЯ И ТЕЛО**

12.30 - 18:00
ауд. 602

Ведущие:

кандидат философских наук,
доцент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Егоров Владимир Александрович

доктор философских наук, профессор
Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина
Пронина Татьяна Сергеевна

кандидат философских наук, доцент
Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина
Курилов Виктор Алексеевич

Мирошникова Елена Михайловна, доктор философских наук, профессор, главный научный сотрудник Центра религиоведческих и этнополитических исследований Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина, онлайн (Пушкин)
РЕЛИГИЯ И ТЕЛО В КОНТЕКСТЕ АНТРОПОЛОГИЧЕСКОГО ВЫЗОВА

Бертова Анна Дмитриевна, кандидат философских наук, старший преподаватель Институт философии Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-Петербург)

СЛЕПОТА И ХРИСТИАНСТВО В ЯПОНИИ: СУДЬБА ИВАХАСИ ТАКЭО

Пронина Татьяна Сергеевна, доктор философских наук, доцент, профессор кафедры философии, заведующая Центра религиоведческих и этнополитических исследований; Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина (Пушкин)

МИГРАЦИЯ И РЕЛИГИЯ: СМЕНА ТЕОРЕТИЧЕСКИХ И ПОЛИТИЧЕСКИХ СТРАТЕГИЙ
Исследование выполнено за счет гранта РНФ № 23-28-00374 «Религия как фактор адаптации и интеграции (им)мигрантов: на примере стран Балтийского региона»

Сливкина Варвара Александровна, PhD, научный сотрудник Центра религиоведческих и этнополитических исследований; Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина, онлайн (Пушкин)

ВЕРУЮЩИЕ ПОДСТИЛАЛИ ГАЗЕТЫ, И ТЕПЕРЬ ВЕСЬ ПРОСПЕКТ ОКАЗАЛСЯ ЗАВАЛЕН МУСОРОМ...»: ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА МИГРАНТОВ-МУСУЛЬМАН В ЛОКАЛЬНЫХ МЕДИА

Исследование выполнено за счет гранта РНФ № 23-28-00374 «Религия как фактор адаптации и интеграции (им)мигрантов: на примере стран Балтийского региона»

Прыткова Дарья Эдуардовна, аспирант, младший научный сотрудник Центра религиоведческих и этнополитических исследований Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина (Пушкин)

МЕСТНЫЕ ЖИТЕЛИ, (ИМ)МИГРАНТЫ, ЭТНИЧНОСТЬ И РЕЛИГИОЗНОСТЬ: ОПЫТ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Исследование выполнено за счет гранта РФФИ № 23-28-00374 «Религия как фактор адаптации и интеграции (им)мигрантов: на примере стран Балтийского региона»

Кузьмина Елена Викторовна, кандидат исторических наук, доцент кафедры теологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
ВИРТУАЛЬНАЯ ТЕЛЕСНОСТЬ КАК «ТЕМНАЯ МАТЕРИЯ» РЕЛИГИИ

Курилов Виктор Алексеевич, кандидат философских наук, доцент кафедры философии Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина (Пушкин)
ПОЛЬСКАЯ «СОЛИДАРНОСТЬ» И КОСТЁЛ: ВЛИЯНИЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ НА СОВЕТСКУЮ НАУЧНО-АТЕИСТИЧЕСКУЮ ПРОПАГАНДУ

Никольская Татьяна Кирилловна, кандидат исторических наук, доцент Санкт-Петербургского христианского университета (Санкт-Петербург)
ДОМ ЕВАНГЕЛИЯ КАК ЦЕНТР РЕЛИГИОЗНО-ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ РУССКИХ ПРОТЕСТАНТОВ В 1910-е — 1920-е ГОДЫ

Егоров Владимир Александрович, кандидат философских наук, доцент кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЦЕРКОВЬ ИИСУСА ХРИСТА СВЯТЫХ ПОСЛЕДНИХ ДНЕЙ (МОРМОНЫ) И РАСИЗМ

Некрасова Елена Сергеевна, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и истории Российского государственного института сценических искусств; **Некрасов Сергей Петрович**, доцент кафедры кинооператорского искусства и звукорежиссуры Российского государственного института сценических искусств, член Союза кинематографистов России (Санкт-Петербург)

ТЕАТР СПОНТАННОСТИ ЯКОБА МОРЕНО. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ РЕЛИГИОЗНОГО И ЭСТЕТИЧЕСКОГО

Презентация учебного пособия
**РЕЛИГИИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ И ЛЕНИНГРАДСКАЯ
ОБЛАСТЬ**
издательство ЛГУ, 2024

18.00
ауд. 602

Секция
ПСИХОЛОГИЯ: МНОГООБРАЗИЕ ОПЫТА

14.00 - 19.00
ауд. 221

Ведущие:

старший преподаватель
Русской христианской гуманитарной академии
им. Ф. М. Достоевского

Гончарова Людмила Григорьевна

психолог центра психологической помощи
Русской христианской гуманитарной академии
им. Ф. М. Достоевского, старший преподаватель

Стряпухина Юлия Витальевна

Стряпухина Юлия Витальевна, магистр психологии, ст. преподаватель кафедры психологии, руководитель Академического центра психологической помощи Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ ПЕРВЫХ КУРСОВ РУССКОЙ ХРИСТИАНСКОЙ ГУМАНИТАРНОЙ АКАДЕМИИ им. Ф. М. Достоевского (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)

Бандура Оксана Олеговна, кандидат психологических наук, заведующий кафедрой клинической психологии Санкт-Петербургского государственного института психологии и социальной работы (Санкт-Петербург); **Собинова Анастасия Владимировна**, аспирант по направлению «общая психология, психология личности, история психологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ СУПРУГОВ В ПОВТОРНОМ БРАКЕ

Киреев Сергей Иванович, магистр психологии, аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского, настоятель храма Воскресения Христова (с. Городня Тверской области)

ПРОБЛЕМА СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ ПО ПРИЗЫВУ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ СЛУЖБЫ

Семёнова Людмила Борисовна, психолог АНО «Центр развития социальных проектов Тюменской области "Милосердие"», аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ВРЕМЕННАЯ ПЕРСПЕКТИВА В УСЛОВИЯХ БЕЗДОМНОСТИ

Иванова Катарина Игоревна, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург).

К ВОПРОСУ ОБ ИЗУЧЕНИИ КАТЕГОРИИ ОТВЕТСТВЕННОСТИ В ПСИХОЛОГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Попова Анастасия Владимировна, магистр богословия, магистрант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург).

АДАПТИВНОСТЬ КОПИНГ-ПОВЕДЕНИЯ МОЛОДЫХ ЖЕНЩИН (18-25 ЛЕТ)

Ильина Алла Сергеевна, аспирант Северо-Западного университета (Санкт-Петербург)

РЕЖИМ ДЛЯ РЕБЕНКА В СИСТЕМЕ СЕМЬИ

Суппе Альбина Валентиновна, магистрант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭКО-АРТ-ТЕРАПИИ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ МЕГАПОЛИСОВ

Ефремов Сергей Николаевич, студент колледжа Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

МЕТАФОРИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ КАК ОСНОВА ДЛЯ ЭФФЕКТИВНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ЧЕЛОВЕКА С ПОМОЩЬЮ СКАЗКОТЕРАПЕВТИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ

Лукоянова Мария Алексеевна, студент колледжа Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ОСОБЕННОСТИ МЫШЛЕНИЯ ЛЮДЕЙ С АКТУАЛЬНОЙ И ИМЕЮЩИХ В ПРОШЛОМ ОПЫТ НАРКОТИЧЕСКОЙ ЗАВИСИМОСТИ

Макарова Алина Александровна, студент колледжа Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

МИФОЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ КАК ОСНОВА ПОЗНАНИЯ ЧЕЛОВЕКОМ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Лашук Александра Степановна, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛЮДЕЙ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ЭЗОТЕРИЧЕСКИМИ ПРАКТИКАМИ

Дернова Анастасия Владимировна, магистрант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ВЗАИМОСВЯЗЕЙ МЕЖДУ ОСОБЕННОСТЯМИ ВОСПРИЯТИЯ НОВЫХ МЕДИА ПОДРОСТКАМИ И НЕКОТОРЫМИ АСПЕКТАМИ ИХ САМОПРИНЯТИЯ

Сатюкова Татьяна Ивановна, магистрант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ОСОБЕННОСТИ САМООТНОШЕНИЯ И МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ У ЛЮДЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ДОМА

**Секция
ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА**

16.30 – 21.20
ауд. 504

Ведущий:

доктор филологических наук, профессор,
ведущий научный сотрудник Института
филологических исследований
Санкт-Петербургского государственного университета
Богданова Ольга Владимировна

Брусилова Лилия Борисовна, кандидат культурологии, старший научный сотрудник учебно-промышленной лаборатории мандельштамоведения Института философии и истории Российского государственного гуманитарного университета (Санкт-Петербург)

ОТТЕПЕЛЬ И СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК: ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ПОЭТИЧЕСКИХ ПОКОЛЕНИЙ

Аракава Сю, аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ИСТОРИЯ ТОДАЙДЗИ КАК ФЕНОМЕН СИНКРЕТИЗМА

Останина Анастасия Сергеевна, аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЮВЕЛИРНОЕ ПРОИЗВОДСТВО РОССИИ РУБЕЖА XIX-XX ВЕКОВ КАК МАРКЕР ИЗМЕНЕНИЯ ЭЛИТЫ (НА ПРИМЕРЕ ФИРМЫ ФАБЕРЖЕ)

Москаленко Елена Витальевна, старший преподаватель кафедры Ландшафтного строительства Уральского государственного лесотехнического университета (Екатеринбург)

ЦВЕТОЧНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ХРАМОВ, КАК ОДИН ИЗ ПУТЕЙ ПРИХОДА ЧЕЛОВЕКА К ВЕРЕ В БОГА

Николаев Дмитрий Анатольевич, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ФИЛОСОФИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ В ЭПОХУ АНТИЧНОСТИ

Лукина Людмила Евгеньевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии, педагогики и искусств Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

О СВОЕОБРАЗИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОСТРАНСТВА И ВРЕМЕНИ В ЛИРИКЕ ПОЭТА СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА ВАДИМА ГАРДНЕРА

Вихрова Ксения Александровна, старший преподаватель кафедры гуманитарных и инженерных дисциплин Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А. Л. Штиглица (Санкт-Петербург)

«У НАС ЭТО НЕВОЗМОЖНО»: ИССЛЕДОВАНИЕ НАЦИСТСКОЙ ИДЕОЛОГИИ В РОМАНЕ «СИМУЛЯКРЫ» Ф. К. ДИКА

20 декабря

Секция
БОГИ, ЛЮДИ И МИРЫ В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ (XIX)

11.30 – 19.40
ауд. 504

Ведущий:
кандидат исторических наук, доцент
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Синицын Александр Александрович

Синицын Александр Александрович, кандидат исторических наук, доцент кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО: О КИНОМИФОЛОГИИ СОВЕТСКОЙ ЭПОХИ (К 100-ЛЕТИЮ «МОСФИЛЬМА»)

Никонова Светлана Борисовна, доктор философских наук, профессор кафедры философии, истории и теории искусства Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой; профессор кафедры философии, богословия и религиоведения Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

«ДЕРСУ УЗАЛА» НА ПЕРЕСЕЧЕНИИ КУЛЬТУРНЫХ КОНТЕКСТОВ: СССР — ЯПОНИЯ, ЗАПАД — ВОСТОК

Дёмин Ростислав Николаевич, преподаватель кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ДЕТИ И ШПИОНЫ В СОВЕТСКОМ КИНО: СТЕРЕОТИПЫ И РЕАЛЬНОСТЬ

Бугаева Любовь Дмитриевна, доктор филологических наук, профессор кафедры истории русской литературы Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-Петербург)

ГЕРОЙ-ИДЕАЛИСТ В ФИЛЬМАХ СЕРГЕЯ ГЕРАСИМОВА И АНДРЕЯ ТАРКОВСКОГО

(Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00787, <https://rscf.ru/project/24-18-00787/>, Институт русской литературы Российской Академии наук)

Ставцева Ольга Ивановна, кандидат философских наук, доцент кафедры философии Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина (Пушкин)

МЕСТО АВАНГАРДНОГО ИСКУССТВА В МИФОЛОГИИ НОВОГО ЧЕЛОВЕКА (НА ПРИМЕРЕ КИНОФИЛЬМА «АНГЕЛЫ РЕВОЛЮЦИИ»)

Синицын Александр Александрович, кандидат исторических наук, доцент кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЭТНОПОЛИТИКА — ВАЖНЕЙШИЙ АСПЕКТ СОВЕТСКОЙ МИФОЛОГИИ, «Я ТАК ДУМАЮ!»: О КИНОКОМЕДИИ ГЕОРГИЯ ДАНЕЛИИ «МИМИНО» И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЕЗ

Егоров Владимир Александрович, кандидат философских наук, доцент кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ТРАКТОРИСТЫ. АНИМА И АНИМУС

Черных Андрей Александрович, ассистент кафедры общественных наук Санкт-Петербургского государственного экономического университета (Санкт-Петербург)

МИФ О «КАМАЗЕ» В СОВЕТСКОМ ДОКУМЕНТАЛЬНОМ КИНО 1970-х ГОДОВ

Решетняк Ульяна Антоновна, магистрант Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой (Санкт-Петербург)

СОВЕТСКАЯ АРХИТЕКТУРА В КИНО: СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ И ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ ТРАНСФОРМАЦИИ В ОБЩЕСТВЕ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 20 ВЕКА

Лаптева Марина Юрьевна, доктор исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

МИФИЧЕСКАЯ СХЕМА ГОМЕРА В РОССИЙСКОМ АНТИКОВЕДЕНИИ

Лагутин Сергей Владимирович, ассоциированный сотрудник Социологического института Российской академии наук – филиал федерального научно-исследовательского социологического центра Российской академии наук; преподаватель Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ СОВЕТСКОЙ МИФОЛОГИИ

Меипариани Моника Давидовна, студент 2 курса бакалавриата Института истории и социальных наук Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

МИФЫ ОБ ИСТОРИЧЕСКОМ ПРОШЛОМ В ОБЩЕСТВЕННОМ СОЗНАНИИ И ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКЕ СОВРЕМЕННОЙ ГРУЗИИ

Кожурин Антон Яковлевич, доктор философских наук, профессор кафедры философии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

«СОВЕТСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ» С. Г. КАРА-МУРЗЫ В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРНО-ЦИВИЛИЗАЦИОННОГО ПОДХОДА

(Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-28-00533, <https://rscf.ru/project/24-28-00533/>; Русская христианская гуманитарная академия им. Ф. М. Достоевского)

**Конференция
РЕЛИГИЯ И ТЕЛО - II**

12.30 – 18.00
602 ауд.

Ведущий:

кандидат философских наук, доцент
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Егоров Владимир Александрович

кандидат философских наук, доцент
Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина
Курилов Виктор Алексеевич

Стряпухина Юлия Витальевна, магистр психологии, старший преподаватель кафедры психологии, руководитель Академического центра психологической помощи Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕЛЕСНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ПСИХОТЕРАПИИ В ХРИСТИАНСКИ-ОРИЕНТИРОВАННОМ ПОДХОДЕ К ОКАЗАНИЮ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ

Дмитриев Дмитрий Владимирович, кандидат богословия, кандидат философских наук, преподаватель и научный сотрудник кафедры богословия Санкт-Петербургской духовной академии (Санкт-Петербург)
ВИРТУАЛЬНОЕ РЕАЛЬНО? ПОИСК РЕЛИГИОЗНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ НА ПРИМЕРЕ ИГРОВОГО МИРА ВСЕЛЕННОЙ «ВЕДЬМАК 3»

Тихомиров Марк Геннадьевич, специалист отдела сопровождения научных проектов; магистрант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
РЕЛИГИЯ, БОГИ И РИТУАЛ ВО ВСЕЛЕННОЙ FORGOTTEN REALMS.
КОНСТРУИРОВАНИЕ СВЯЩЕННОГО И ОПЫТ «ИГРОВОЙ РЕЛИГИОЗНОСТИ»

Синяков Валерий Викторович, главный редактор газеты «Трезвый Мир», основатель культурно-спортивного движения «Трезвая Лига» (Москва)
УЧЕНИЕ СВЯТОЙ ХРИСТОВОЙ ТРЕЗВОСТИ СКВОЗЬ ПРИЗМУ ЧЕТВЕРТЬВЕКОВОЙ ИСТОРИИ КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО ДВИЖЕНИЯ «ТРЕЗВАЯ ЛИГА»

Зими́на Наталья Алексеевна, сотрудник Отдела внешних связей Общины последователей Веры Бахаи в России (Москва)
ЧЕЛОВЕК И МИР: РОЛЬ ИНДИВИДУУМА В ГЛОБАЛЬНЫХ ПРОЦЕССАХ

Аракава Сю, магистр философии, аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
ШКОЛА КЭГОН КАК ПРИМЕР КОЛЛЕКТИВНОЙ ВЕРЫ

Дрокова Елена Михайловна, аспирант Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина (Пушкин)

КОНЕЧНОСТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО БЫТИЯ: ЛИЧНОСТНОЕ

Унтилова Ирина Васильевна, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

БУБЕН КАК ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕЛА ШАМАНА

Ставцев Глеб Сергеевич, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

БУДДИЗМ ТХЕРАВАДЫ И ПРОБЛЕМЫ БИОЭТИКИ

Абакумов Сергей Юрьевич, независимый исследователь

ПРИРОДНОЕ, ДУШЕВНОЕ И ДУХОВНОЕ ТЕЛА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ АНТРОПОЛОГИИ

Презентация книги Марка Роша

ПРЕКРАСНОЕ УРОДСТВО

2024, издательство “Библиороссика”

18.00

акт. зал.

Ведущие:

кандидат философских наук,

доцент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского

Егоров Владимир Александрович

куратор серии «Современное религиоведение и теология»

издательство “Библиороссика”

Козин Сергей Станиславович

**Секция
ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА - II**

14.40-19:00
ауд. 705

Ведущая:

доктор культурологии, проректор по научной работе
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Иващенко Яна Сергеевна

Хаунин Владимир Григорьевич, доцент кафедры кинофотоискусства
Санкт-Петербургского государственного института культуры (Санкт-Петербург)

ПРОБЛЕМА «БЕСКОНЕЧНОГО» И «ИСТОРИЯ В ИСТОРИИ» В СТАТЬЕ «КЕНГУРУ» В
ИССЛЕДОВАНИИ С. М. ЭЙЗЕНШТЕЙНА «НЕРАВНОДУШНАЯ ПРИРОДА»

Ежова Мария Андреевна, аспирант Православного Свято-Тихоновского гуманитарного
университета (Москва)

ТЕАТРАЛЬНАЯ ПРАКТИКА КАК СПОСОБ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СО СВЯЩЕННЫМ
ТЕКСТОМ: ЛАБОРАТОРИЯ БОРИСА ЮХАНАНОВА

Ковалева Елена Львовна, магистрант Русской христианской гуманитарной академии
им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕДАЧИ КОМИЧЕСКОГО ЭФФЕКТА В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ

Минин Фёдор Дмитриевич, студент Русской христианской гуманитарной академии
им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ И ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ДЖ. Р. Р. ТОЛКИНА В КОНТЕКСТЕ
ТРАДИЦИЙ АВТОРСКОГО МИФОТВОРЧЕСТВА И ЛИТЕРАТУРЫ ВОЛШЕБНОЙ СТРАНЫ

Ховансков Андрей Александрович, аспирант Русской христианской гуманитарной
академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ФЕНОМЕН ИДЕНТИЧНОСТИ В КУЛЬТУРНОМ СОЗНАНИИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

**Секция
ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ**

12.30 – 18.00
ауд. 701

Ведущая:

кандидат педагогических наук, доцент кафедры
культурологии, педагогики и искусств
Русской христианской гуманитарной академии
им. Ф. М. Достоевского
Лукина Людмила Евгеньевна

Семёнова Лариса Александровна, специалист, студент программы профессиональной переподготовки Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ТЕОРИЯ ПРИВЯЗАННОСТИ. ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ И ЗНАЧИМОСТЬ

Юнка Елена Владимировна, специалист, студент программы профессиональной переподготовки Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

МОТИВАЦИЯ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Дмитров Игорь Игоревич, преподаватель кафедры военно-политической работы в войсках (силах) Военного учебно-научного центра Военно-Морского Флота «Военно-морская академия им. Адмирала Флота Советского Союза Н. Г. Кузнецова», аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В ПРОШЛОМ, НАСТОЯЩЕМ И БУДУЩЕМ

Павлов Сергей Валерьевич, аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ИДЕЯ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ В ИСТОРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ И ЕЁ РОЛЬ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ

Кретьева Лола Адриановна, кандидат психологических наук, директор Института философии и психологии «Человек и мир» (Москва)

«УХОД В ЛЕС»: ОНТОЛОГИЧЕСКАЯ НОСТАЛЬГИЯ, СВОБОДА, РЕШИМОСТЬ

Виноградов Юрий Сергеевич, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

АМБИВАЛЕНТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ К ОБЪЕКТАМ ИНТЕРЕСА: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ И ВЛИЯНИЕ НА ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЯ

Стойка Элина Михайловна, магистрант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ГЕНДЕРНЫЙ ПОДХОД НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ И УРОКАХ МУЗЫКИ В ДОШКОЛЬНОМ И НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Попов Андрей Алексеевич, аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА КОГНИТИВНОЕ, СОЦИАЛЬНОЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ УЧАЩИХСЯ

Милер Марина Александровна, аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург); **Лукина Людмила Евгеньевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии, педагогики и искусств Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ СТУДЕНТОВ

**Секция
НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭЗОТЕРИЗМА И МИСТИЦИЗМА**

12.00 – 20.00
Онлайн-секция

Секция организована Русской христианской гуманитарной академией
им. Ф. М. Достоевского совместно с Ассоциацией исследователей эзотеризма и
мистицизма (АИЭМ). Регистрация заявок от слушателей производится по адресу
esoterra.asem@gmail.com

Ведущие:

Кандидат философских наук, доцент
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Пахомов Сергей Владимирович

Магистр религиоведения,
аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Петрухин Семен Сергеевич

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО РУКОВОДИТЕЛЕЙ СЕКЦИИ

Петрухин Семен Сергеевич, аспирант Русской христианской гуманитарной академии
им. Ф. М. Достоевского, член АИЭМ (Санкт-Петербург)

**ВЕЧНОЕ ВОЗВРАЩЕНИЕ В СТРАНУ ВОСТОКА: НОВЕЙШИЕ ТЕНДЕНЦИИ В
ИССЛЕДОВАНИЯХ ЗАПАДНОГО, ВОСТОЧНОГО И ГЛОБАЛЬНОГО ЭЗОТЕРИЗМА**

Романова-Савицкая Марьяна Михайловна, магистрант программы «Исследования
мистико-эзотерических учений» Русской христианской гуманитарной академии
им. Ф. М. Достоевского (Москва)

КАТЕГОРИЯ «СВЯЩЕННОЕ» В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ НЕЙРОТЕОЛОГИИ

Казаев Евгений Анатольевич, независимый исследователь (Москва)

СВЕРХГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ: ДЕКОЛОНИЗАЦИЯ РЕАЛЬНОСТИ И ГРАНИЦЫ ЗНАНИЯ

Игнатова Ксения Алексеевна, независимый исследователь, член АИЭМ (Москва)

**ИСКУССТВО КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ СОЗНАНИЯ: ТРАНСЦЕНДЕНТАЛЬНАЯ
ЖИВОПИСЬ, ОРГАНИЧЕСКИЙ АВАНГАРД, КОСМИЗМ**

Перерыв 14.30 – 15.30

Гааз Михаил Александрович, аспирант Русской христианской гуманитарной академии
им. Ф. М. Достоевского, член АИЭМ (Москва)

**ПОТЕСТАРНЫЙ ТЕОЗИС КАК ФЕНОМЕН МАГИИ, РЕЛИГИИ, ПОЛИТИКИ, КУЛЬТУРЫ И
ПРАВА В ЗАПАДНОЙ КУЛЬТУРЕ**

Ильина Светлана Энверовна, независимый исследователь (Красноярск)

КОБАНСКАЯ КУЛЬТУРА И МАГИЯ ДО НОВОЙ ЭРЫ

Яицкова Наталия Александровна, кандидат физико-математических наук, независимый исследователь (Мюнхен)

ЛОГИЧЕСКИЕ НАЧАЛА ЭЗОТЕРИЗМА НА ОСНОВАНИИ СОЧИНЕНИЙ ПЛАТОНА

Плясов Дмитрий Львович, независимый исследователь, член АИЭМ (Серпухов)

ОПРЕДЕЛЕНИЕ РЕЛИГИИ И. КАНТОМ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ РЕЛИГИОВЕДЕНИЯ И ЭЗОТЕРИОЛОГИИ

Перерыв 17.30 – 17.45

Ерченков Олег Николаевич, независимый исследователь (с. Аскат, Алтайский край)
САКРАЛЬНАЯ ГЕОГРАФИЯ ВАРАНАСИ: ОБРАЗ ПАЛОМНИЧЕСТВА

Лужинская Полина Александровна, магистрант программы «Исследования мистико-эзотерических учений» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского, член АИЭМ (Санкт-Петербург)

МИСТИКО-ЭЗОТЕРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ БУДДИЙСКИХ ИГР КИТАЯ, НЕПАЛА И ТИБЕТА

Покатилов Сергей Андреевич, магистрант программы «Восточная культура: традиции и современность» Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, член АИЭМ (Санкт-Петербург)

«ПУРУША-ЙОГА»: ПРАКТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ДОСТИЖЕНИЯ МИСТИЧЕСКИХ СОСТОЯНИЙ В. В. ВИДЕМАННА

Степин Александр Андреевич, студент Института философии человека Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ «ЙОГА-СУТР» ПАТАНДЖАЛИ У РАМЕША ПАТТНИ

**Секция
АНАЛИЗ ТЕКСТОВ КУЛЬТУРЫ**

11.30 – 14.40
ауд. 605

Ведущий:

кандидат культурологии, заведующий
кафедрой культурологии, педагогики и искусств
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Высоцкий Вадим Борисович

Федотов Олег Иванович, доктор филологических наук, профессор кафедры русской классической литературы Московского педагогического государственного университета (Москва)

ЮРИЙ ЛИННИК О КОСМОСЕ СОНЕТА (ИЗ РАННИХ СОНЕТОВ НА ТЕМЫ АПОКАЛИПСИСА)

Хацкевич Татьяна Маратовна, кандидат филологических наук, доцент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

КРЕМУЛЯТОР: ОБРАЗ ГЛАВНОГО ГЕРОЯ И ОСОБЕННОСТИ РОМАНА

Щербак Нина Феликсовна, кандидат филологических наук, доцент Кафедры английской филологии и лингвокультурологии Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-Петербург)

КИНОКАРТИНА ФОН ТРИЕРА «ЕВРОПА» СКВОЗЬ ПРИЗМУ ФИЛОСОФИИ ПОСТ-СТРУКТУРАЛИЗМА

Богданов Иван Сергеевич, аспирант кафедры Теории и истории культуры философии человека Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, ассистент кафедры Культурологии, педагогики и искусств Факультета мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии

им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ЗАРУБЕЖНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ КОРЕННЫХ НАРОДОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ В ПОСТСОВЕТСКИЙ ПЕРИОД (ПО МАТЕРИАЛАМ ЭСТОНСКИХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ)

Леонов Иван Владимирович, доктор культурологии, профессор кафедры Культурологии, педагогики и искусств Факультета мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

СПЕЦИФИКА КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ 1980-Х — НАЧАЛЕ 2000-Х ГОДОВ

Иванов Андрей Анатольевич, доктор философских наук, профессор кафедры философии, религиоведения и педагогики Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ТИПЫ РЕЛИГИОЗНОЙ ИДЕОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ЯЗЫЧЕСКОМ ИСКУССТВЕ

Круглый стол
ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ТВОРЧЕСТВА КАРЛА БРЮЛЛОВА

15.00 – 20.00
ауд. 605

Ведущий:
кандидат культурологии, заведующий
кафедрой культурологии, педагогики и искусств
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Высоцкий Вадим Борисович

Вопросы для обсуждения:

1. Силевые градации в творчестве Брюллова;
2. Религиозные аспекты творчества Брюллова;
3. К. Брюллов и А. Иванов – точки схода;
4. К. Брюллов в оценках современников и потомков;
5. Атрибуция произведений Брюллова: особенности и неожиданности.

Пиотровская Анна Александровна, ассистент преподавателя кафедры Культурологии, педагогики и искусств Факультета мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

"ПОРТРЕТ ФАННИ ПЕРСИАНИ" К. П. БРЮЛЛОВА ИЗ СОБРАНИЯ МУЗЕЯ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ. НЕМНОГО О МОДЕЛИ И ПРОБЛЕМЕ ДАТИРОВАНИЯ РАБОТЫ

Макаревич Елена Александровна, старший преподаватель кафедры Культурологии, педагогики и искусств Факультета мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
РЕЛИГИОЗНЫЕ МОТИВЫ В ТВОРЧЕСТВЕ К. БРЮЛЛОВА

Филичева Надежда Викторовна, доктор философских наук, профессор кафедры Культурологии, педагогики и искусств Факультета мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
СТИЛЕВЫЕ ГРАДАЦИИ В ТВОРЧЕСТВЕ БРЮЛЛОВА

Высоцкий Вадим Борисович, кандидат культурологии, заведующий кафедрой Культурологии, педагогики и искусств Факультета мировых языков и культур Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
К. БРЮЛЛОВ И А. ИВАНОВ – ТОЧКИ СХОДА

**Секция
РОССИЯ И МИР: ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

12.30 – 16.10
ауд. 604

Ведущий:

кандидат исторических наук, доцент
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Петров Иван Васильевич

Округин Дмитрий Николаевич, преподаватель-исследователь, ассистент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Санкт-Петербургского государственного химико-фармацевтического университета (Санкт-Петербург)

РЕВОЛЮЦИЯ 1917 ГОДА В ОЦЕНКАХ ХРИСТИАНСКИХ СОЦИАЛИСТОВ США

Котов Лев Алексеевич, магистрант Института философии человека Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

АНТРОПОЛОГИЯ ТОТАЛИТАРИЗМА: ПРОЕКТ «НОВОГО ЧЕЛОВЕКА» И ЕГО АНТИНОМИИ

Хомков Дмитрий Станиславович, аспирант Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина (Пушкин)

СВИДЕТЕЛЬСТВА О РЕЛИГИОЗНОЙ СИТУАЦИИ В СССР НА РУБЕЖЕ 1920-1930-Х ГОДОВ. В МАТЕРИАЛАХ ГАРВАРДСКОГО ПРОЕКТА

Кремер Олег Евгеньевич, магистрант Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского (Омск)

НЕСОВЕРШЕНСТВО МАРКСИСТСКОГО ПОДХОДА В ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ ЦЕРКВИ НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ С. Г. ЛОЗИНСКОГО «ИСТОРИЯ ПАПСТВА»

Ковреги́на Галина Михайловна, кандидат технических наук, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ПУБЛИКАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СЕЛЬСКОГО СВЯЩЕННИКА РЯЗАНСКОЙ ГУБЕРНИИ А. Е. НЕЗЛОБИНА КАК ПРИМЕР СОЦИАЛЬНО-ОБЩЕСТВЕННОЙ РАБОТЫ В КОНЦЕ XIX-НАЧАЛЕ XX ВВ.

21 декабря

Секция
НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭЗОТЕРИЗМА И МИСТИЦИЗМА - II

11.00 – 18.00
Онлайн-секция

Секция организована Русской христианской гуманитарной академией им. Ф. М. Достоевского совместно с Ассоциацией исследователей эзотеризма и мистицизма (АИЭМ). Регистрация заявок от слушателей производится по адресу **esoterra.asem@gmail.com**

Ведущие:

Кандидат философских наук, доцент
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Пахомов Сергей Владимирович

Магистр религиоведения,
аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Петрухин Семен Сергеевич

Команова Ирина Анатольевна, магистрант программы «Исследования мистико-эзотерических учений» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского, член АИЭМ (Самара)

СИНТЕЗ ЭЗОТЕРИКИ И ПСИХОЛОГИИ В ПЕРИОД ПОСТМОДЕРНА

Кириллова Анастасия Александровна, кандидат филологических наук, независимый исследователь, член АИЭМ (Москва)

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ Б-ГА И ПРОРОКА: ОСОБЕННОСТИ КНИГИ ПРОРОКА ИОНЫ

Лашхия Юрий Витальевич, независимый исследователь (Лыткарино)

ВКЛАД ИСЛАМА В ПОПУЛЯРНОСТЬ ГЕОМАНТИИ

Кражан Инга Константиновна, независимый исследователь (Санкт-Петербург)

ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗА НЕФТИДЫ В СОВРЕМЕННОМ ПОЛИТЕИСТИЧЕСКОМ ПОКЛОНЕНИИ

Перерыв. 13.00 – 13.30

Можайская Кира Александровна, магистр религиоведения, аспирант Русской христианской гуманитарной академии, помощник ректора Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского, член АИЭМ (Санкт-Петербург)

«АНГЕЛЫ, ДЕМОНЫ И КАЛЬМАРЫ»: СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННЫЕ АГЕНТЫ В МИФОЛОГИИ ТЕЛЕМЫ

Зарубина Валерия Дмитриевна, магистрант программы «Исследования мистико-эзотерических учений» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского, член АИЭМ (Санкт-Петербург)

ВЫРОЖДЕНИЕ, ПЕРЕРОЖДЕНИЕ И ОККУЛЬТИЗМ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ГОВАРДА ЛАВКРАФТА И КЕЙТЛИН КИРНАН

Реутская Наталия Дмитриевна, магистрант программы «Исследования мистико-эзотерических учений» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского, член АИЭМ (Санкт-Петербург)

НЕОСПИРИТИЗМ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ. ПРОБЛЕМАТИКА И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ФЕНОМЕНА ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ ТРАНСКОММУНИКАЦИИ

Цыкунов Игорь Викторович, независимый исследователь, член АИЭМ (Москва)

ДЕЛО МОСКОВСКИХ РОЗЕНКРЕЙЦЕРОВ: МЕТАПСИХИЧЕСКИЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ В 20-Х ГОДАХ XX ВЕКА

Перерыв. 15.30 – 16.00

Федорук Елена Олеговна, магистрант программы «Исследования мистико-эзотерических учений» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского, член АИЭМ (Санкт-Петербург)

Ритуал в юридической процедуре: постановка ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ В ЭЗОТЕРИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ

Белижинский Сергей Сергеевич, независимый исследователь (Москва)

МИСТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ АНАРХОБИОКОСМИЗМА А. СВЯТОГОРА И БРАТЬЕВ ГОРДИНЫХ

Райт Джесси Витальевна, магистрант программы «Исследования мистико-эзотерических учений» Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского, член АИЭМ (Санкт-Петербург)

ВЛИЯНИЕ НИКОЛАЯ РЕРИХА НА ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ЭРНСТА МУЛДАШЕВА О ШАМБАЛЕ

Фарафонов Евгений Александрович, докторант Института этнологии и социальной антропологии Словацкой Академии наук, член АИЭМ (Братислава)

АСТРОЛОГИЧЕСКИЕ ШКОЛЫ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

Тилева Екатерина Анатольевна, кандидат биологических наук, магистр религиоведения, член АИЭМ (Санкт-Петербург); **Нестерова Светлана Викторовна**, независимый исследователь (Санкт-Петербург)

РЕТРОГРАДНЫЙ МЕРКУРИЙ КАК СОЦИАЛЬНЫЙ И ЭЗОТЕРИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН

**Секция
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
ЧЕЛОВЕКА НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ БЫТИЯ**

11.00 – 21.00

акт. зал

Ведущая:

кандидат психологических наук, доцент
кафедры психотравматологии

Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Котова Светлана Аркадьевна

Защиринская Оксана Владимировна, доктор психологических наук, профессор, заведующий кафедрой психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ В КОНСУЛЬТАТИВНОМ ПРОЦЕССЕ РАБОЧИХ ТЕТРАДЕЙ ПО СОВЛАДАНИЮ С ТРАВМАТИЧЕСКИМ СТРЕССОМ

Константиновская Ольга Вадимовна, магистрант кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ДИСБАЛАНС ЧУВСТВЕННОГО И РАЦИОНАЛЬНОГО ПОЗНАНИЯ КАК ТРЕНД СОВРЕМЕННОСТИ

Ивонин Андрей Валентинович, аспирант кафедры культурологии Северо-Западного университета (Санкт-Петербург); **Бардиер Галина Леонидовна**, профессор кафедры культурологии Невского института языка и культуры (Санкт-Петербург)

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УСПЕШНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АДВОКАТА

Ильина Алла Сергеевна, аспирант кафедры культурологии Северо-Западного университета (Санкт-Петербург)

ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РЕЖИМА ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКА В СЕМЕЙНОЙ СИСТЕМЕ

Котова Светлана Аркадьевна, кандидат психологических наук, доцент кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург); **Лидухен Юлия Александровна**, магистрант кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ ПСИХОТРАВМАТИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Конабеева Виталина Анатольевна, аспирант кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ОСОБЕННОСТИ ДЕСТРУКТИВНЫХ СЕМЕЙ

Комова Олеся Владимировна, кандидат психологических наук, доцент кафедры культурологии Северо-Западного университета (Санкт-Петербург); **Ильина Алла**

Сергеевна, аспирант кафедры культурологии Северо-Западного университета (Санкт-Петербург)

ТИКИ У ДЕТЕЙ И АСПЕКТЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПРИ ДАННОЙ СИМПТОМАТИКЕ

Костромина Светлана Валерьевна, магистрант кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ ДЕВОЧКИ-ПОДРОСТКА С САМОПОВРЕЖДАЮЩИМ ПОВЕДЕНИЕМ

Васильева Светлана Викторовна, кандидат психологических наук, доцент кафедры общей и социальной психологии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург); **Фан Вэнькай**, магистр института психологии

Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ГРУППЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ-ИНОСТРАНЦЕВ

Игнатенко Марина Степановна, кандидат психологических наук, доцент кафедры общей и социальной психологии Российского государственного педагогического университета

им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург); **Кравцова Мария**, магистр института психологии

Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена

(Санкт-Петербург)

ЛИЧНОСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КАК РЕСУРС СТАНОВЛЕНИЯ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

Коновалова Елена Вадимовна, магистрант кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ПОСТРОЕНИЕ СТРАТЕГИИ БУДУЩЕГО КАК ВЫХОД ИЗ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ТРАВМЫ

Рыбак Маргарита Юрьевна, магистрант кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ПСИХОТРАВМАТИЗАЦИЯ КАК ПРЕДИКТОР АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТИ У МУЖЧИН

Гвоздев Даниил Николаевич, студент кафедры психологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского

ПРОБЛЕМЫ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ПОТЕНЦИАЛА У ВЕТЕРАНОВ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ

Заборовский Константин Александрович, магистрант кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ К УСЛОВИЯМ СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПАРАЛИМПИЙЦЕВ С ПАТОЛОГИЕЙ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА СТРАДАЮЩИХ ПТСР

Гаридова Светлана Анатольевна, бакалавр экономики, магистрант кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

КОГНИТИВНО-ПОВЕДЕНЧЕСКАЯ ТЕРАПИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ПРЕОДОЛЕНИЯ СУИЦИДАЛЬНЫХ МЫСЛЕЙ У ЖЕНЩИН С КОМПЛЕКСНОЙ ПСИХОТРАВМАТИЗАЦИЕЙ

Имангулова Алина, магистрант кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОТРАВМАТИЗАЦИИ ВЗРОСЛЫХ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ В ТАНЦЕВАЛЬНЫХ СТУДИЯХ

Котова Светлана Аркадьевна, кандидат психологических наук, доцент кафедры психотравматологии РХГА им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург); **Паширова**

Екатерина Сергеевна, магистрант кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

СОВЛАДАНИЕ С ЭМОЦИОНАЛЬНЫМИ НАГРУЗКАМИ У ПСИХОЛОГОВ-КОНСУЛЬТАНТОВ

Куцук Алла Ивановна, директор АНО «Центр экологического просвещения "Ладына-Гера"» (Санкт-Петербург)

СОЦИАЛЬНАЯ ЭКОЛОГИЯ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ЖЕНЩИНАМИ

Поручикова Мария Михайловна, магистрант кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

АРТ-ЛОГОТЕРАПИЯ КАК СПОСОБ СОВЛАДАНИЯ С ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫМ КРИЗИСОМ ПСИХОТРАВМАТИЧЕСКОГО ГЕНЕЗА

Виноградов Павел Николаевич, кандидат психологических наук, доцент кафедры общей и социальной психологии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

ВИЗУАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ЛИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Черников Анатолий Леонидович, аспирант кафедры культурологии Северо-Западного университета (Санкт-Петербург)

ИССЛЕДОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ДОВЕРИЯ К ПОЛИТИЧЕСКИМ ИНСТИТУТАМ

Кирсанов Антон Григорьевич, магистрант кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ПРЕЗЕНТАЦИЯ АВТОРСКОЙ МЕТОДИКИ. СМЕХО-ТЕРАПИЯ. МЕТОДИКА «МАНИАКАЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ» КАК БЫСТРЫЙ СПОСОБ ПОМОЩИ ПРИ СТРЕССЕ

Вайнц Андрей Александрович, аспирант кафедры культурологии Северо-Западного университета (Санкт-Петербург); **Бардиер Галина Леонидовна**, доктор психологических наук, профессор кафедры культурологии Невского института языка и культуры (Санкт-Петербург)

ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА CASE-STUDY В ИЗУЧЕНИИ

ИНФОРМАЦИОННОГО КОНТЕНТА ГИБРИДНОЙ ВОЙНЫ

Марченко Илья Алексеевич, аспирант кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ОСОБЕННОСТИ ДЕЛОВОГО И МЕЖЛИЧНОСТНОГО ОБЩЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ, РАБОТАЮЩЕЙ НА ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКОМ РЫНКЕ

Сугоняко Дмитрий Юрьевич, аспирант кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ВРАЧЕЙ К РАБОТЕ С ПРИМЕНЕНИЕМ СОВРЕМЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ

Жогин Антон Алексеевич, аспирант кафедры психотравматологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

СОЦИАЛЬНЫЙ КАПИТАЛ МЕНЕДЖЕРА ПО ПЕРСОНАЛУ КАК РЕСУРС ЭФФЕКТИВНОГО РЕШЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ ПРОБЛЕМ, СВЯЗАННЫХ С ПОВЕДЕНИЕМ ПЕРСОНАЛА

Игнатенко Марина Степановна, кандидат психологических наук, доцент кафедры общей и социальной психологии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

МОНАСТЫРИ КАК ПЕРВЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ЛАБОРАТОРИИ РОССИИ

Новоселов Владимир Николаевич, старший преподаватель кафедры психологии Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования им. К. Д. Ушинского (Санкт-Петербург)

ОЦЕНКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕГИОНАЛЬНЫХ ИННОВАЦИОННЫХ ПЛОЩАДОК В СИСТЕМЕ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Черняева Светлана Анатольевна, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования им. К. Д. Ушинского (Санкт-Петербург)

АРТ-МЕТОДЫ И СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК ИНСТРУМЕНТЫ ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОГО ПОДХОДА ПРИ ОКАЗАНИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ВЗРОСЛЫМ

Круглый стол
ФЕНОМЕН АНАРХИЗМА В НАУЧНОМ ВОСПРИЯТИИ: ПОЛИТИКА, ЭКОНОМИКА,
ИДЕОЛОГИЯ, КУЛЬТУРА etc. - 2024

12.30 - 14:30
ауд. 504

Ведущий:
кандидат исторических наук, доцент
Северо-Западного института управления (Санкт-Петербург)
Талеров Павел Иванович

Презентация коллективной монографии
БЕЗВЛАСТИЕ: РЕАЛИЯ ИЛИ УТОПИЯ? АНАРХИСТСКИЕ ИДЕИ ПЕРЕУСТРОЙСТВА
ОБЩЕСТВА,
издательство РХГА, 2025

**Семинар
РАБОТА VS СЛУЖЕНИЕ: ПОИСК
ХРИСТИАНСКИХ СМЫСЛОВ**

12.30 - 18:00
ауд. 507

Ведущий:

кандидат философских наук, зам. декана
факультета философии, богословия и религиоведения
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Игорь Николаевич Зайцев

Участники:

Зайцев Игорь Николаевич, кандидат философских наук, доцент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

Каптен Герман Юрьевич, кандидат философских наук, доцент Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения (Санкт-Петербург)

Хромцова Марина Юрьевна, кандидат философских наук, профессор Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

Панина Анастасия Олеговна, независимый исследователь

Коврегина Галина Михайловна, кандидат технических наук, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

Антипина Юлия Николаевна, секретарь кафедры богословия Свято-Филаретовского института (Москва)

Гуманюк Аркадий Александрович, сотрудник Свято-Филаретовский института (Москва)

Вопросы для обсуждения:

1. Что делает мирянина членом христианской Церкви?
Каковы активные роли мирян в Церкви за пределами богослужебной жизни? Как трудовая деятельность может стать частью христианского служения?
2. Работа и служение: что общего и различного?
 - В чём заключается духовное измерение труда?
 - Может ли работа быть равнозначной служению, и что для этого требуется?
 - Какие аспекты отделяют светскую работу от церковного служения?
3. Священнослужение: работа или служение?
 - Как воспринимать материальную компенсацию за пастырский труд?
 - Какие риски возникают, если служение воспринимается исключительно как профессиональная деятельность?
4. Церковь как земная организация: вызовы и возможности.
 - Какова роль профессионалов (бухгалтеров, электриков, преподавателей и др.) в жизни Церкви?
 - Как вдохновлять людей превращать свою работу в духовное служение?

**Секция
ПРОСТРАНСТВО
РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ**

12.30 – 16.30
ауд. 701

Ведущий:

доктор философских наук, профессор
Русской христианской гуманитарной академии
им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)
Александр Александрович Ермичев

Горюнков Сергей Викторович, член Академии экосоциальных технологий, доктор философских наук, руководитель Научно-исследовательского центра «Методологический переформат» (Санкт-Петербург)

ЧТО ТАКОЕ «НОВАЯ МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКАЯ ПАРАДИГМА» (В КОНТЕКСТЕ ПРОГНОЗОВ В. И. ВЕРНАДСКОГО)

Берлов Дмитрий Николаевич, старший преподаватель кафедры анатомии и физиологии человека и животных Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург); **Заманилов Роман Вячеславович**, кандидат биологических наук, доцент Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

АПОСТОЛ ХРОНОТОПА И ДОМИНАНТЫ

Шестаков Михаил Алексеевич, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

«СЛОВО О ЗАКОНЕ И БЛАГОДАТИ» В КОНТЕКСТЕ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ТЕОЛОГИИ И ОБОСНОВАНИЯ УНИВЕРСАЛИЗМА

Дьяченко Алексей Дмитриевич, магистрант Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

ПОНЯТИЕ «ЖИЗНЬ» КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩАЯ ПРЕДПОСЫЛКА ФИЛОСОФИИ РУССКОГО КОСМИЗМА

Холод Сергей Владимирович, магистрант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ИСТОРИОСОФИЯ ОПТИМИЗМА МИТРОПОЛИТА ИЛАРИОНА В «СЛОВЕ О ЗАКОНЕ И БЛАГОДАТИ»

Сенчило Владимир, аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ФИЛОСОФИЯ СЕРДЦА П. ЮРКЕВИЧА КАК КОНЦЕПЦИЯ БЕССОЗНАТЕЛЬНОГО

**Секция
ЗАРУБЕЖНАЯ ФИЛОСОФИЯ: ОТ АНТИЧНОСТИ
ДО ПОСТМОДЕРНА**

12.30 - 18:00
ауд. 602

Ведущий:
доктор философских наук,
профессор кафедры философии, религиоведения и педагогики
Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского
Иванов Андрей Анатольевич

Щербаков Фёдор Борисович, кандидат философских наук, заведующий кафедры социально-гуманитарных наук Российского государственного гидрометеорологического университета (Санкт-Петербург)

О ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ИНТУИЦИЯХ МЕТАФОРИКИ ПЛАТОНА

Сурков Александр Георгиевич, аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ФИЛОСОФСКО-АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД НА РАЗВИТИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Календа Алексей Владиславович, аспирант Балтийского федерального университета им. И. Канта (Калининград)

СКЕПТИЦИЗМ В ПОЛЕМИЧЕСКИХ ДИСКУРСАХ

Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда No 24-18-00980 в БФУ им. И. Канта

Артени Никита Андреевич, магистрант Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

ПРОБЛЕМА СУБЪЕКТИВНОСТИ И ТЕЛЕСНОСТИ В ФИЛОСОФИИ Ж. П. САРТРА

Ковальчук Алексей Игоревич, студент Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ГРЕХОПАДЕНИЕ У ИММАНУИЛА КАНТА

Джафаров Саид Сахаддин Оглы, студент Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

ПРОСВЕЩЕНИЕ И ВЕРА, ИЛИ О НЕБЕ, ПЕРЕСАЖЕННОМ НА ЗЕМЛЮ

Богословский Вадим Вадимович, магистр истории, старший преподаватель, аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

СТАТЬЯ Ж. БАТАЯ «СЮРРЕАЛИЗМ И ЕГО ОТЛИЧИЕ ОТ ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМА: ЗНАЧЕНИЕ ЭТОГО ТЕКСТА ДЛЯ ПОНИМАНИЯ СУТИ РОМАНТИЗМА И ПОНЯТИЯ «ЛИТЕРАТУРНОГО ГОСУДАРСТВА»

Смирнов Анатолий Эдуардович, аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ПОНЯТИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ» В КЛЮЧЕ ВООБРАЖАЕМОГО ЛАКАНА

Рохмистров Владимир Геннадьевич, аспирант Русской христианской гуманитарной академии им. Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ: ВОЗВРАТ К ИСТОКАМ

Контакты оргкомитета

В Программе конференции возможны незначительные изменения

Электронный адрес оргкомитета

conference@rhga.ru

Ответственный секретарь

Тихомиров Марк Геннадьевич

Русская христианская гуманитарная академия

Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки. 15, каб. 505, 5 эт.